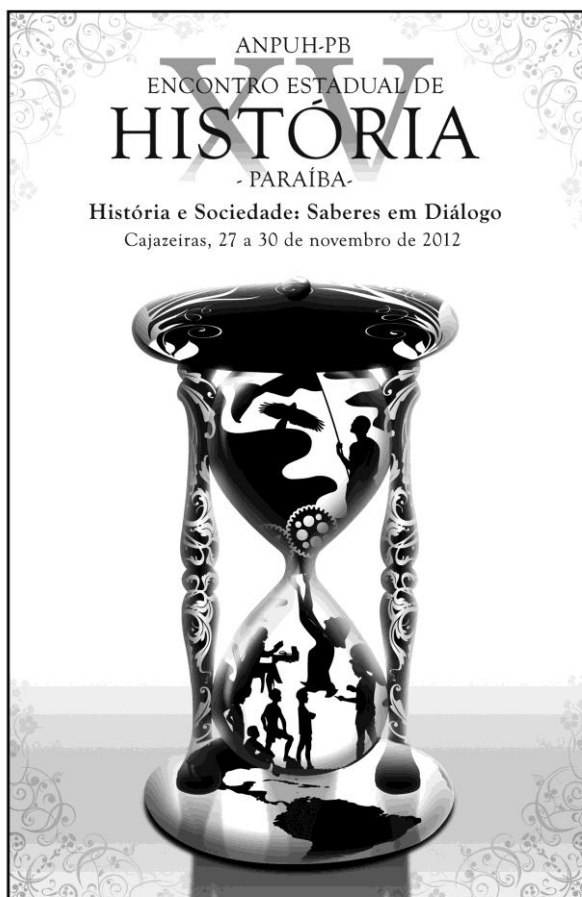


XV ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA

ANPUH-PB

História e Sociedade: saberes em diálogo



CADERNO DE RESUMOS

ANPUH - PB

Universidade Federal de Campina Grande – UFCG / CFP

Universidade Federal da Paraíba – UFPB

Universidade Estadual da Paraíba – UEPB

Novembro de 2012

Cajazeiras – PB

**ANAIS ELETRÔNICOS DO XV ENCONTRO
ESTADUAL DE HISTÓRIA**

ANPUH-PB

História e Sociedade: saberes em diálogo

**ANPUH-PB/CFP-
UFCG/UFPB/UEPB**

Apoio:



Universidade Federal
de Campina Grande



UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
PARAÍBA



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DA
PARAÍBA

COMISSÃO ORGANIZADORA

Coordenação Central (Presidência)

Ângelo Emílio da S. Pessoa (CCHLA/UFPB)

Rodrigo Ceballos (CFP/UFCG)

Comissão Científica (coordenadores responsáveis)

Cláudia Engler Cury (UFPB)

Francisco Firmino Sales Neto (CFP/UFCG)

Alarcon Agra do Ó (UFCG)

Comissão de Finanças e Orçamento

Viviane Gomes de Ceballos (CFP/UFCG)

Cláudia Lago (CCHLA/UFPB)

Comissão de Infraestrutura (coordenador responsável)

Isamarc Gonçalves Lôbo (CFP/UFCG)

Comissão de Monitores (coordenador responsável)

Rodrigo Ceballos (CFP/UFCG)

Comissão de Painéis (coordenadora responsável)

Solange Pereira da Rocha (CCHLA/UFPB)

Comissão de Apresentações Culturais (coordenadora responsável)

Ana Rita Uhle (CFP/UFCG)

Comissão de Divulgação (coordenadora responsável)

Josineide da Silva Bezerra (CCHSA/UFPB)

Alunos voluntários – monitores

Adriano Costa de Araújo

Ailson Alves de Sousa

Aldeir F. de Oliveira

Andrêssa L. da Silva

Anna Cynthia G. Oliveira

Báiza Faustino Soares

Bruno Avelino de Santana

Carlos André Calixto

Cícera Nunes de Oliveira

Claudia Cardinaly Grangeiro

Daiany Gomes de Lima

Daniela Vieira Lima

Danúzia Supriano Sousa

Eliene Rolim Guedes

Fabiana Sales Ribeiro

Francisco Charles A. de Lima

Gerlândia Gouveia Garcia

Girlene Terto dos Santos

Glíverton Almeida Alves

Guerhansberger Tayllow Augusto Sarmento

Harlanne Krislen B. Dantas

Hugo Figueiredo Moreira

Ionara Pereira Cavalcanti

Irislene dos Santos Melo

Israel Pereira Barros

Joaline Lacerda de Moraes

Josefa Emiliany B. de Souza

Jucicleide Dias de Arruda

Júlio Cornélio da Silva Neto

Jussara de Fátima G. Sá

Katiane da Silva Fernandes

Leidaiane Cruz do Nascimento

Luzia de Lima Seixas

Maria Edvaneide Q. da Silva

Maria Jeane da Silva

Maria Thaize dos R. Lira

Mônica Raquel F. Santos

Paloma Silvia Costa

Paulo Sérgio dos S. Campelo

Regina Celi Martins

Rikaely Barboza Moraes

Saara Lourenço de Oliveira

Vanderlânia do Nascimento Moraes

Walter Nunes de Souza

Yorllonson Heidi da Silva Brito

ISSN: 9788580010121 (vol. 2, Cajazeiras, 2012)

XV Encontro Estadual de História – ANPUH-PB – História e Sociedade: saberes em diálogo. ANPUH-PB/CFP/UFCG/UFPB/UEPB. Caderno de Resumos: XV Encontro Estadual de História – ANPUH-PB – História e sociedade: saberes em diálogo. Cajazeiras, Universidade Federal de Campina Grande, 2012.

1. História – Congressos. 2. Historiografia – Congressos. 3. Teoria da História – Congressos. I. Anpuh – PB. II. Universidade Federal de Campina Grande. III. Universidade Federal da Paraíba. IV. Universidade Estadual da Paraíba. V. Título.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO.....	i
PROGRAMAÇÃO GERAL.....	ii
CONFERÊNCIAS E MESAS REDONDAS.....	iii
SIMPÓSIOS TEMÁTICOS:	
ST01. História e historiografia do poder político	
O combate à “subversão” e seu reflexo na censura musical no Brasil (1969-1974) – <i>Amilton Justo de Souza</i>	01
O estado autocrático e a criminalização do movimento social organizado – <i>Ana Maria da Silva Gomes de Oliveira Lúcio de Sousa</i>	01
Parahyba ou João Pessoa? Um estudo sobre a função social da história – <i>Antônio Fernando Cordeiro Guedes Júnior</i>	02
A memória, as tramas e teatralizações do político em Umbuzeiro e região – <i>Iordan Queiroz Gomes e Luiz Carlos dos Santos</i>	03
José Américo: menino de engenho que se tornou candidato a presidente da República – <i>Jivago Correia Barbosa</i>	03
O teatro do poder no centenário de Campina Grande – <i>Joabe Barbosa Aguiar</i>	04
Cenas de um espetáculo político: a interventoria de Ruy Carneiro – <i>José Luciano de Queiroz Aires</i>	05
Golpe civil-militar na Paraíba: repressão e apoio da sociedade civil no imediato – <i>Paulo Giovanni Antonino Nunes</i>	05
ST02. Sociedade e cultura: política e sociabilidades no Brasil Oitocentista	
O beijo maldito: Flávio Maroja e suas lições sobre saúde – <i>Azemar dos Santos Soares Júnior</i>	06
Entre Deus & o Diabo: o liberalismo de Diogo Antônio Feijó (1784-1843) – <i>Bruno Celso Sabino Leite</i>	06
As elites rurais em Pernambuco e no Rio Grande do Sul no século XIX - <i>Cristiano Luís Christillino</i>	07
Poder e compadrio na Paraíba oitocentista: resistência escrava na Vila Batalhão – <i>Eduardo de Queiroz Cavalcante</i>	07
Um estudo sobre leilões de escravos anunciados nos jornais da PB – <i>Elainne Cristina Jorge Dias</i>	08
Construção e formação do exército provincial através do discurso do voluntariado – <i>Francisco Urbano Alves</i>	08
“Navio negreiro”: um grito por abolição – <i>Jefferson Fernandes de Aquino</i>	08
Barganha e/ou autonomia? Uma análise da presença de Juízes de Paz na província – <i>Jerlyane Dayse Monteiro dos Santos</i>	09
Modernização e política fora (?) dos trilhos: The Recife São Francisco Railway – <i>Josemir Camilo de Melo</i>	09
Um estudo acerca da política penal no Império brasileiro – <i>Luiza Iolanda Pegado Cortez de Oliveira</i>	10
A população negra na Paraíba oitocentista: entre a liberdade e o medo da (re)escravização – <i>Maria da Vitória Barbosa Lima</i>	11
Comunicar ideias e modificar espaços: cultura política no Ceará oitocentista – <i>Paulo Giovanni Gomes Valente</i>	11
Apropriações historiográficas da leitura de Castro Alves sobre a escravidão no – <i>Rodrigo Ferreira da Silva</i>	12
Longas jornadas com noites mal passadas: a viagem do presidente da província Lui – <i>Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano</i>	12
Livros de batismo da Paróquia Nossa Senhora das Neves, 1833-1860 – <i>Solange Mouzinho Alves</i>	13

Homens negros na composição das elites da Paraíba oitocentista? – <i>Solange Pereira da Rocha</i>	13
---	----

ST04. História oral e memória, fontes primárias de investigação histórica

Laços do saber: a cerâmica como prática cultural da comunidade remanescente de quilombolas – <i>Elane Cristina do Amaral</i>	14
Educação patrimonial, ensino e produção do conhecimento: a preservação da memória – <i>Eliana de Souza Rolim</i>	14
Uma ditadura no caminho: memórias da militância universitária campinense 1964/68 – <i>Erica Lins Ramos</i>	15
Passos para a libertação: sensibilidades e gênero – <i>Fábio Ronaldo da Silva e Rosilene Dias Montenegro</i>	16
A oralidade dos depoentes nas feiras contemporâneas além-mar – <i>Giovanna Aquino</i>	16
A construção da ferrovia Campina Grande – Patos: os relatos orais dos “cassacos” – <i>Josinaldo Gomes da Silva</i>	16
Memória e oralidade: o Museu Histórico Lauro da Escóssia e a construção da memória – <i>Marcílio Lima Falcão</i>	17

**ST10. Sujeitos históricos – entre caminhos e descaminhos nas pesquisas atuais –
Memória, biografia, gênero e ensino**

A construção de novos territórios e objetos historiográficos – <i>Adjefferson Vieira Alves da Silva</i>	17
As identidades dos sujeitos do campo: uma leitura na perspectiva dos estudos culturais – <i>Alba Cleide Calado Wanderley</i>	18
Papeis femininos e masculinos [pro]postos pela Revista Era Nova: constituindo gêneros – <i>Alzira de Cássia da Silva Rodrigues</i>	18
Maria de Kalú: experiências de si no primeiro bar gay em Campina Grande – <i>Ciro Linhares de Azevêdo</i>	19
O “ouro vermelho” do Maranhão: os povos indígenas através da leitura Vierina (16 – <i>Hadassa Kelly Santos Melo</i>	19
A experiência indígena entre os historiadores profissionais (2005/2009) – <i>Itamar Freitas</i>	20
Sensibilidades e sociabilidades históricas na construção das Braúnas/Baraúnas – <i>Janielly Souza dos Santos</i>	20
Luis da Câmara Cascudo: um provinciano incurável, e nada mais! – <i>Kaliana Calixto Fernandes</i>	21
Diversidade cultural no ensino de história: a proposta do multiculturalismo – <i>Rosemere Olímpio Santana</i>	21

ST13. História e documentos: o permanente diálogo entre a sociedade e seu passado

Um monumento jurídico: o Regimento da Inquisição Portuguesa de 1640 – <i>Afrânio Carneiro Jácome</i>	22
Abolição: comemorações na Paraíba (1938 e 1988) – <i>Alessandro Moura de Amorim</i>	22
De aprendiz a construtor: lidando com documentos coloniais no ambiente escolar – <i>Ana Paula da Cruz Pereira de Moraes</i>	23
Entre tupis e tapuias: relações entre arte e historiografia – <i>Ana Rita Uhle</i>	24
Da Paraíba para a lua: trabalho, capital e alienação em A Pedra da Riqueza – <i>André Fonseca Feitosa</i>	24
Ruínas patrimoniais no Brasil: entre ações e esquecimentos – <i>Anna Maria de Lira Pontes</i>	24
Entre a memória e o presente: o caso do Museu do Seridó/RN – <i>Cláudia Cristina do Lago Borges</i>	25
Mulheres e relações de gênero na Capitania de PE e sua anexa PB no século XVIII – <i>Harriet Karolina Galdino dos Santos</i>	25
Os inventários e o estudo dos cabedais familiares no sertão do Rio Piranhas – <i>Janice Correa da Silva</i>	26
Interventoria Ruy Carneiro (1940-1945): dificuldades e possibilidades para uma análise teórica e	

metodológica – <i>Jean Patrício da Silva</i>	26
O ensino público vocacional de São Paulo: memória e resgate histórico – <i>Joana Neves</i>	26
Experiências pedagógicas e construção de conhecimento histórico no ensino básico – <i>Lício Romero Costa</i>	27
O temp(1)o do Rei: o memorial Jackson do Pandeiro enquanto espaço de memória – <i>Lucilvana Ferreira Barros</i>	27
O povo do santo: uma sociedade de corte – <i>Patrício Carneiro Araújo</i>	28
Povos indígenas no período holandês: anotações de uma pesquisa – <i>Regina Célia Gonçalves</i>	28
Entre a Monarquia e a República: a escrita da história Assuense – <i>Roberg Januário dos Santos</i>	29
Processos trabalhistas como fonte de pesquisa histórica na Paraíba – <i>Tiago Bernardon de Oliveira</i>	29
Narrativas, memórias e representações a partir das imagens do cangaço – <i>Wesley Rodrigues Dutra</i>	30

ST14. História, metodologia e práticas de ensino: refletindo sobre experiências com as linguagens

Cineclubes Olhares sobre o espaço-tempo: uma experiência de ensino e extensão – <i>Adeilma Carneiro Bastos</i>	31
Preservando o patrimônio cultural através das histórias em quadrinhos – <i>Álvaro Carvalho Dias da Silva</i>	31
Educação para a convivência com o semiárido: contribuições para o ensino de história – <i>Ana Elisabete Moreira de Farias</i>	32
O ensino de História do Brasil e o diálogo com a linguagem cinematográfica – <i>Edilza Joana Fontes</i>	32
História e poesia no mundo atlântico: Solano Trindade e Leopold Senghor – <i>Elio Chaves Flores</i>	33
Para além do quadro e do livro: novas práticas para o ensino de história – <i>Keliene Christina da Silva e Vânia Cristina da Silva</i>	33
Ensino de história e pesquisa em história local: múltiplas possibilidades a partir – <i>Manoel Pereira de Macedo Neto</i>	34
A lei 10.639/03 e o livro didático: análise da coleção “A África está em nós” – <i>Paulo Sérgio da Silva Cruz</i>	34
O documentário contemporâneo no diálogo com a história do tempo presente – <i>Regina Maria Rodrigues Behar</i>	35
Imagens da África no mundo virtual – <i>Waldeci Ferreira Chagas</i>	35

PAINÉIS:

Bonecas fora das prateleiras: prostituição feminina em Cajazeiras nos anos 50-90 – <i>Adriano Costa de Araújo</i>	36
Matizes de uma ação extensionista: socialização e interlocução de saberes – <i>Aldeir Fernandes de Oliveira</i>	36
PIBID História - UFPB - Perspectivas de iniciação a docência dos graduandos, - <i>Alexandre Henrique Campos da Costa e Cláudio César Fernandes Murilo</i>	37
Resgatando memórias de violência em Campina Grande – <i>Aline Guedes Ferreira</i>	37
Internet e ensino de história: uma aprendizagem significativa – <i>Alyne Rosiwelly Araújo Figueiredo</i>	38
A Sociedade Civil e a Ditadura Militar na Paraíba: Trabalhadores, Estudantes e Mulheres – <i>Amana Martins Fagundes</i>	38
PIBID: Subprojeto de História e sua atuação na Escola João Roberto Borges – <i>Anicleide de Sousa e Danilo Alonso de Carvalho Leite</i>	38
Redes sociais e políticas na Povoação do Bom Sucesso do Piancó-PB, século XVIII – <i>Baíza Faustino Soares</i>	38
Organização do Arquivo Geral do II BPM-PB: uma experiência de preservação – <i>Bruna Rafaela de Lima</i>	39
Nas tramas do poder: canto orfeônico como legitimador do Estado Novo na Paraíba – <i>Bruna Victor dos Santos Silva e Márcio Justino dos Anjos Silva</i>	39
Os povos indígenas na escrita didática de História – <i>Damião Cavalcante do Nascimento</i>	39
O estudo da História da Cultura Científica no Brasil – <i>Daniel de Lira Lima</i>	39

O Jackson do Pandeiro e das religiões afro-brasileiras – <i>Daniel de Oliveira</i>	39
Cosmologias e traduções na América Portuguesa do séc. XVI: filtros e representações – <i>Daniel Santana Leite da Silva</i>	40
O ensino de História do Brasil e o diálogo com a linguagem cinematográfica – <i>Davison Hugo Rocha Alves</i>	40
Partidos políticos e atuação parlamentar na Paraíba na ditadura militar (1968) – <i>Dmitri da Silva Bichara Sobreira</i>	41
O Estilo Neocolonial e suas variantes na Capital Paraibana – <i>Emanoel Victor Patrício de Lucena</i>	41
Subprojeto de história do PIBID: Escola Estadual Olivina Olivia – <i>Erickle de Lucena Leite e Larissa Bagano Dourado</i>	41
O Discurso Político da Técnica da Açudagem como resolução das Secas no Nordeste – <i>Everaldo de Oliveira Silva e Eloyssa Tolentino Soares</i>	41
No fluxo das rimas: a literatura de cordel como linguagem no ensino de história – <i>Felipe Aires Ramos</i>	42
Cidade e patrimônio: a educação patrimonial e a política de preservação – <i>Francisca Kalidiany de Abrantes Lima e Micarla Natana Lopes Rebouças</i>	43
A educação contextualizada: articulando saberes e práticas nas escolas multisseriadas – <i>Francisco Álisson de Oliveira</i>	44
Subprojeto PIBID/História: aplicação na Escola Estadual Olivina Olivia – <i>George Henrique de Vasconcelos Gomes e Pedro Tiago de Souza Costa</i>	44
Otacílio Cartaxo Dantas: um acervo, um perfil intelectual e político – <i>Gerlândia Gouveia Garcia</i>	44
Lugares de Memória: Sociabilidades e Identidades – <i>Hélia Costa Moraes e Jeová Jonathan da Silva Barbosa</i>	44
Trajetórias escravas: cotidiano e resistência na cidade da Parahyba Oitocentista – <i>Iany Elizabeth da Costa</i>	45
Subprojeto de História – PIBID: aplicação na Escola Estadual Olivina Olivia – <i>Isabela Augusta Carneiro Bezerra e Scheyla Roberta Moraes Serafim</i>	45
A contribuição africana na formação da cultura brasileira através das línguas – <i>Jaciely</i>	45
Caboclos do Assú: memória indígena e territorialidade no sertão potiguar – <i>Jailma Nunes Viana de Oliveira</i>	45
As Milícias de Pardos e Pretos na Revolta de 1817 – <i>Jessyka Alves de Figueiredo Sá</i>	45
Tradição, família e censura no Brasil urbano e patriarcal do século vinte – <i>Jorilene Barros da Silva Gomes</i>	46
Subprojeto de História do PIBID e suas atividades na EEEF João R. B. de Souza – <i>Josafá dos Santos Pita Júnior</i>	46
Educação cultural e (re)significação na comunidade Quilombola do Cam – <i>José Edson da Costa Barbosa</i>	46
Crianças negras em sala de aula: diálogo com as diferenças – <i>José Jaime do Nascimento e Márcia Monique da Silva</i>	47
Palavras que cuidam. Imagens que limpam: saberes médicos na cartilha do Mobral – <i>José Maxsuel Lourenço Alves</i>	47
Formação Docente: perspectivas teórico práticas no PPC (2009) em História CFP – <i>Josefa Emiliany Barros de Sousa</i>	47
Oralidade, história e patrimônio arqueológico: o caso de algodão de Jandaíra-PB – <i>Josinaldo Sousa de Queiroz</i>	48
Dos minérios intraterrenos a viagens a Lua: vida e estudos do divulgador científico – <i>Juliana Cavalcante Bezerra Silva e Ionara Rafaela Costa de Oliveira</i>	48
As mulheres na história da ciência e tecnologia de Campina Grande – <i>Laysa Cristina de Barros Silva e Eulina Souto Dias</i>	49
Reforma e educação sanitária na Penna de Belisário (1916 - 1925) – <i>Leonardo dos Santos</i>	49
O acervo José Simeão Leal: memória arquivada e história de um patrimônio arquivístico – <i>Lesleyanne Rodrigues de Lima</i>	49

Recrutamento militar na Paraíba oitocentista: uma questão de ordem (1840-1846) – <i>Lis de Araújo Meira</i>	50
Discursos abolicionistas na Parahyba do Norte – <i>Lucian Souza da Silva</i>	50
As formações humanísticas e profissionais no Estado Novo: experiência paraibana – <i>Luiz Dantas Burity</i>	50
O protagonismo dos intelectuais afro-brasileiros (Abdias Nascimento) – <i>Luiza Cibelly Mendes Reis</i>	50
A imprensa paraibana e a ditadura militar: adesão, resistência e “neutralidade” – <i>Luiza Paiva Duarte de Andrade Carneiro</i>	51
O Oitocentos e a Cultura Material Escolar na Paraíba (1822-1870) – <i>Maday de Souza Morais</i>	51
“O tempo passa e esquecemos” A ação do Projeto Compartilhando Memórias – <i>Maíra Rodrigues dos Santos</i>	52
Discursos sobre convivência com o semiárido: invenções e dispersões – <i>Maria Thaize dos Ramos Lira</i>	52
Valorizando a Matriz Cultural Africana no Estado da Paraíba através da pesquisa – <i>Marília Teles Cavalcante</i>	53
Sociabilidades Religiosas na Paraíba do Norte – <i>Matheus Silveira Guimarães</i>	53
Formas Escolares na Paraíba Oitocentista: Saberes e Fazeres – <i>Michele Lima da Silva</i>	53
Cultura Política e Relações de Poder na Província da Paraíba (1840-1850) – <i>Myraí Araújo Segal</i>	53
O Bê-a-bá da Paraíba – <i>Natália Araújo da Silva</i>	53
A imprensa no Brasil Império: Sociedade e modernidade no Segundo Reinado – <i>Nita Keoma Lustosa de Sousa</i>	53
O escudo ético e os cangaceiros: Representações do homem sertanejo – <i>Pedro Gil Silva Santos</i>	53
O ensino jesuítico em disputa na sociedade colonial – <i>Raquel Alves da Silva</i>	54
Construção das identidades da mulher negra no Brasil (1985-2010): alguns apontamentos – <i>Rayssa Andrade Carvalho</i>	54
A higienização e as referências bibliográficas como fonte de preservação de patr – <i>Silmara dos Santos Lima</i>	54
História Geral do Brasil: diálogos e discursos sobre a obra de Varnhagen – <i>Silvânia Norberto das Chagas e Patrícia Bezerra Barbosa</i>	55
Memória e afrodescendência no cariri cearense: trajetórias de professores de história – <i>Taís Haney Araújo Ferreira</i>	55
Ressignificações cristãs dos valores práticas romanas na apologia de Tertuliano – <i>Talita Rosa Mística Soares de Oliveira</i>	55
Estreitando caminhos entre museu e escola: uma discussão acerca das memórias – <i>Tatianne Ellen Cavalcante Silva</i>	55
Revolucionário e Publicista: Olhares sobre Antônio Borges da Fonseca – <i>Thayná Cavalcanti Peixoto</i>	55
“Entre a fé e a ciência: memórias sobre os milagres do Dr. Gesteira no Cariri” – <i>Toshik Iarley da Silva</i>	55
Aplicação do PIBID de História na Escola Estadual Olivina Olívia – <i>Vanessa da Silva Costeira e Altemar Melo da Silva</i>	56

APRESENTAÇÃO

História, geografia, psicologia, sociologia, arqueologia, ensino, política, economia, religião... registros do real imersos num constante diálogo produtores de novos saberes sobre a vida humana no tempo.

Este fazer histórico sobre o presente através dos homens e mulheres do passado e o seu meio provocaram e provocam, para deleite do historiador, inesperados meios de debruçar-se sobre vestígios do passado e da escrita da história. As visões críticas sobre a produção histórica continuam propiciando a proximidade de áreas afins da prática do historiador, permitindo cada vez mais a sua intervenção na sociedade que estuda.

O XV Encontro Estadual de História (ANPUH-PB) – “História e Sociedade: saberes em diálogo”, surge como possibilidade de apreciarmos estudos transversais dos diversos saberes experimentados nos últimos anos por historiadores paraibanos e de estados circunvizinhos. O objetivo é reabrir a discussão sobre o método historiográfico e suas várias formas de aproximação com outras áreas do conhecimento capaz de interferir sobre nosso principal objeto de estudo: a sociedade.

A proposta consiste, assim, em (re)estabelecer o diálogo entre os saberes acadêmicos e os movimentos sociais, visando a permuta de experiências e ampliação de conhecimentos; um espaço de reflexão em que a troca entre saberes possa ser estreitada e socializada.

Nada mais propício do que realizar tamanho encontro num dos principais espaços geográficos paraibanos de confluência com outros estados nordestinos. A cidade de Cajazeiras é conhecida como um dos centros de ligação do nosso estado com cidades do Ceará, Pernambuco e Rio Grande do Norte; e seu campus (CFP/UFCG) não poderia deixar de ser pólo de atração de discentes e pesquisadores vindos destas regiões vizinhas.

Depois da realização do nosso último encontro estadual dos historiadores em João Pessoa (XIV ANPUH-PB), convidamos todos os sócios, discentes, pesquisadores e profissionais de áreas afins interessados, a percorrerem o oeste paraibano para apresentar e discutir com seus pares e pesquisadores de outras áreas os “saberes históricos em diálogo”.

PROGRAMAÇÃO GERAL

GRADE DE PROGRAMAÇÃO DO XV ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA – ANPUH-PB HISTÓRIA E SOCIEDADE: SABERES EM DIÁLOGO

	Ter (27/11)	Qua (28/11)	Qui (29/11)	Sex (30/11)
08h00 às 10h00	Credenciamento	Mesa redonda 1	Assembleia	Mesa redonda 3
10h00 às 12h00	Credenciamento	Mesa redonda 2		Mesa redonda 4
14h00 às 16h00	Credenciamento/ Fórum de graduação	Painéis/GTs	Painéis/GTs	Painéis/GTs
16h00 às 18h00	Credenciamento/ Fórum de graduação	Simpósios temáticos	Simpósios temáticos	Simpósios temáticos
18h00 às 19h00		Lançamento de livro	Lançamento de livro	Apresentação cultural
19h00 às 20h30	Apresentação cultural, Cerimônia de abertura e Conferência	Minicurso (18h30 às 22h30)	Minicurso (18h30 às 22h30)	Conferência e cerimônia de encerramento
20h30 às 22h30				

CONFERÊNCIAS

CONFERÊNCIA DE ABERTURA:

Terça-feira, dia 27 de novembro de 2012, às 20:30h

Conferencista: PROF^A. DR^A. SÔNIA MARIA DE MENESES SILVA (URCA)

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO:

Sexta-feira, dia 30 de novembro de 2012, às 20:30h

Conferencista: PROF^A. DR^A. MARGARIDA M. DIAS DE OLIVEIRA (UFRN)

MESAS REDONDAS

28 de novembro de 2012 – 4ª feira

08:00H - MESA REDONDA 1

TÍTULO: Historiografia da Paraíba

COMPONENTES: Prof^a. Rosilene Alves, Prof^a. Dr^a. Rosa Maria Godoy Silveira e Prof. Dr. José Luciano de Queiroz Aires.

COORDENADOR(A): Prof. Dr. Antônio Clarindo Barbosa de Sousa

10:00H - MESA REDONDA 2

TÍTULO: Historiografia e questões de ensino

COMPONENTES: Prof^a. Dr^a. Vilma de Lurdes Barbosa, Prof. Dr. João Batista Gonçalves Bueno e Prof. Dr. Iranilson Buriti de Oliveira.

COORDENADOR(A): Prof^a. Dr^a. Joana Neves

30 de novembro de 2012 – 6ª feira

08:00H - MESA REDONDA 3

TÍTULO: O direito ao acesso: fontes históricas e o direito à memória

COMPONENTES: Prof^a. Dr^a. Lúcia de Fátima Guerra Ferreira, Prof. Dr. Luciano Mendonça de Lima e Prof. Ms. Francisco Firmino Sales Neto.

COORDENADOR(A): Prof^a. Dr^a. Juciene Ricarte Apolinário

10:00H - MESA REDONDA 4

TÍTULO: História e movimentos sociais na cidade e no campo

COMPONENTES: Prof. Dr. José Jonas Duarte, Prof^a. Dr^a. Mariana Moreira Neto e Prof. Dr. Wilson Mattos.

COORDENADOR(A): Prof^a. Dr^a. Regina Célia Gonçalves.