



Portal Coordenação
Graduação

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS

EMITIDO EM 13/04/2021 15:50



SIGAA

PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma	
Turma:	4101234 - LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - CCHSA - Turma: 01 (2018.1)
Docente(s):	1008889 - FILIPPE PAULINO SOARES
Carga Horária:	60h
Horário:	2N34 3N12
Programa do Componente Curricular	
Ementa:	Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.
Objetivos:	Fazer com que os/as estudantes conheçam os fundamentos filosóficos, culturais, históricos, linguísticos e sociais que devem nortear a educação de surdos/as, a fim de que possam verificar como a língua de sinais favorece a construção da identidade surda na aquisição de conhecimentos e na interação com a sociedade.
Conteúdo:	Unidade Temática 1 1. Concepções de linguagem, língua e fala e sua aplicação no campo da surdez: a) Aquisição de primeira língua (L1) e segunda língua (L2) pelo/a surdo/a; b) A relação da pessoa surda brasileira com a língua portuguesa; c) Escrita de sinais (Sign Writing); d) Comunicação básica em Libras. Unidade Temática 2 1. Identidade e cultura surda; 2. Literatura surda; 3. Correntes da educação de surdos: a) Oralismo; b) Comunicação total; c) Bilinguismo; d) Pedagogia surda. Unidade Temática 3 1. Aspectos linguísticos das línguas de sinais: a) Características gerais da Libras; b) Fonologia da Libras; c) Morfologia da Libras; d) Sintaxe da Libras. "
Habilidades e Competências:	- Conhecer os principais conceitos inerentes à área da surdez em uma perspectiva sócio-antropológica; - Fazer uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras, de modo que possa manter uma comunicação básica com pessoas surdas.
Metodologia de Ensino e Avaliação	
Metodologia:	- A metodologia empregada terá como princípio básico a interação e produção de saber a partir de uma perspectiva da prática mediadora. - Parte das aulas serão expositivas com o intuito de munir os/as estudantes de conhecimentos básicos para facilitação da leitura do material teórico. - Serão propostos debates e/ou apresentação de seminários com temas baseados nos conteúdos teóricos da disciplina. - Os conhecimentos de Libras serão trabalhados em aulas expositivas sobre gramática e práticas de conversação em Libras. - As aulas de Libras serão dinâmicas e práticas, exigindo a participação de TODOS/AS.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	- A avaliação terá caráter quantitativo e qualitativo e será realizada em três etapas: - Avaliação individual podendo ser teórica e/ou prática. - Avaliação contínua sobre a participação do/a estudante nas discussões teóricas e nas atividades práticas da disciplina, incluindo a frequência e pontualidade. - Apresentação de seminários com o intuito de cobrar domínio sobre um dos temas relacionados à surdez e sobre o uso da Libras.
Horário de atendimento:	
Cronograma de Aulas	

Dados Gerais da Turma

Início	Fim	Descrição
06/08/2018	06/08/2018	Apresentação do plano de curso da disciplina
07/08/2018	07/08/2018	Alfabeto manual e números cardinais
13/08/2018	14/08/2018	Conceitos e Mitos sobre a Libras e o Mundo dos Surdos
20/08/2018	21/08/2018	Gramática da Libras
27/08/2018	27/08/2018	Apresentação do capítulo + Cumprimentos
28/08/2018	28/08/2018	Apresentação do capítulo + Turnos do dia
03/09/2018	03/09/2018	Apresentação do capítulo + Pronomes pessoais
04/09/2018	04/09/2018	Apresentação do capítulo + Pronomes possessivos
10/09/2018	10/09/2018	Apresentação do capítulo + Termos interrogativos
11/09/2018	11/09/2018	Apresentação do capítulo + Familiares
17/09/2018	17/09/2018	Apresentação do capítulo + Animais
18/09/2018	18/09/2018	Apresentação do capítulo + Cores e Vestuário
24/09/2018	24/09/2018	Apresentação do capítulo + Dia/Mês/Ano
25/09/2018	25/09/2018	Apresentação do capítulo + Dias da semana
01/10/2018	01/10/2018	Apresentação do capítulo + Números cardinais, ordinais e quantidade
02/10/2018	02/10/2018	Apresentação do capítulo + Estabelecimentos/Localização
08/10/2018	08/10/2018	Apresentação do capítulo + Profissões
09/10/2018	09/10/2018	Escrita de sinais: Sign Writing
15/10/2018	15/10/2018	Assistir ao filme "E seu nome é Jonas"
16/10/2018	16/10/2018	Não haverá aula - feriado local
22/10/2018	22/10/2018	Seminário: História dos surdos
23/10/2018	23/10/2018	Seminário: Cultura surda
29/10/2018	29/10/2018	Seminário: Literatura surda
30/10/2018	30/10/2018	Seminário: Identidades Surdas
05/11/2018	05/11/2018	Seminário: Oralismo e Comunicação Total
06/11/2018	06/11/2018	Seminário: Bilinguismo e Pedagogia Surda
12/11/2018	12/11/2018	Revisão teórica
13/11/2018	13/11/2018	Revisão prática
19/11/2018	19/11/2018	Avaliação teórico-prática
20/11/2018	20/11/2018	Feedback/Avaliação da disciplina/Auto avaliação/Revisão para Final
26/11/2018	26/11/2018	Reposição
27/11/2018	27/11/2018	Encerramento

Avaliações

Data	Hora	Descrição
09/10/2018	19h00	Avaliação qualitativa
22/10/2018	20h40	Seminários
19/11/2018	20h40	Avaliação teórico-prática (Prova)
26/11/2018	20h40	Reposição
03/12/2018	20h40	Exame Final
26/11/2018		Reposição
03/12/2018		Exame Final

Referências Básicas

Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros. EDUCAÇÃO DE SURDOS: a aquisição da linguagem . 1 ed. Artmed. 1997
Livro	Carlos Skliar (Org.). A SURDEZ: um olhar sobre as diferenças . 6 ed. Mediação. 2013.
Livro	karin Strobel. As imagens do outro sobre a cultura surda . 1 ed. Editora da UFSC. 2008.
Livro	Ana Dorziat (Org.). ESTUDOS SURDOS: diferentes olhares . 1 ed. Mediação. 2011.
Livro	Ronice Müller de Quadros; Lodenir Becker Karnopp. LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA: estudos linguísticos . 1 ed. Artmed. 2006

Referências Complementares

Dados Gerais da Turma	
Tipo de material	Descrição
Livro	Ronice Müller de Quadros; Gladis Perlin (Org.). Estudos Surdos II . 1 ed. Arara Azul. 2007
Livro	Ronice Müller de Quadros; Marianne Rossi Stumpf (Org.). Estudos Surdos IV . 1 ed. Arara Azul. 2009
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). Estudos Surdos III . 1 ed. Arara Azul. 2008
Livro	Ronice Müller de Quadros (Org.). Estudos Surdos I . 1 ed. Arara Azul. 2006.

Número do documento: **409516**Data de emissão: **13/04/2021**Código de verificação: **c107f7706e****ATENÇÃO**

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/> informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2021 | producao_sigaa-1.sigaa-1 | 20210412083107-master