



Portal Coordenação  
Graduação

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES  
ACADÊMICAS

EMITIDO EM 06/09/2022 14:05



SIGAA

PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma	
<b>Turma:</b>	4101234 - LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - CCHSA - Turma: 01 (2021.1)
<b>Docente(s):</b>	1008889 - FILIPPE PAULINO SOARES
<b>Carga Horária:</b>	60h
<b>Horário:</b>	2N34 3N12
Programa do Componente Curricular	
<b>Ementa:</b>	Introdução: aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audio-visuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.
<b>Objetivos:</b>	Fazer com que @s estudantes conheçam os fundamentos filosóficos, culturais, históricos, linguísticos e sociais que devem nortear a educação de surd@s, a fim de que possam verificar como a língua de sinais favorece a construção da identidade surda na aquisição de conhecimentos e na interação com a sociedade.
<b>Conteúdo:</b>	1. Concepções de linguagem, língua e fala e sua aplicação no campo da surdez: a) Aquisição/aprendizagem de primeira (L1) e segunda língua (L2) pel@ surd@; b) A relação da pessoa surda brasileira com a língua portuguesa; c) Escrita de sinais (Sign Writing); d) Comunicação básica em Libras. 2. Estudos Culturais e Estudos Surdos: a) Identidades e cultura surda; b) Literatura surda; c) Concepções de identidade, alteridade, diferença e mesmidade. 3. Metodologias de educação de surdos: a) Oralismo; b) Comunicação total; c) Bilinguismo; d) Pedagogia surda. 4. Aspectos linguísticos das línguas de sinais: a) Características gerais da Libras; b) Fonologia da Libras; c) Morfologia da Libras; d) Sintaxe da Libras."
<b>Habilidades e Competências:</b>	A metodologia empregada terá como princípio básico a interação e produção de saber a partir de uma perspectiva da prática mediadora.
Metodologia de Ensino e Avaliação	
<b>Metodologia:</b>	• A metodologia empregada terá como princípio básico a interação e produção de saber a partir de uma perspectiva de prática mediadora. • Teremos encontros síncronos através de plataformas como o Google Meet, que acontecerão nos dias e horários cadastrados nesta turma, além de atividades assíncronas dispostas na plataforma Moodle Class e/ou SIGAA. • As aulas de Libras serão dinâmicas e práticas, exigindo a participação de TOD@S.
<b>Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:</b>	• Serão propostos debates e/ou apresentação de seminários com temas baseados nos conteúdos teóricos da disciplina. • Os conhecimentos de Libras serão trabalhados em aulas expositivas sobre gramática e práticas de conversação em Libras.
<b>Horário de atendimento:</b>	
Cronograma de Aulas	

## Dados Gerais da Turma

Início	Fim	Descrição
09/08/2021	09/08/2021	Apresentação da Disciplina
10/08/2021	10/08/2021	Apresentação pessoal em Libras
16/08/2021	16/08/2021	Fonologia da Libras
17/08/2021	17/08/2021	Conceitos e Mitos
23/08/2021	23/08/2021	1ª roda de conversa
24/08/2021	24/08/2021	Aula prática de Libras
30/08/2021	30/08/2021	2ª roda de conversa
31/08/2021	31/08/2021	Termos interrogativos em Libras
06/09/2021	06/09/2021	3ª roda de conversa
07/09/2021	07/09/2021	Dias da semana em Libras
13/09/2021	13/09/2021	4ª roda de conversa
14/09/2021	14/09/2021	Meses em Libras
20/09/2021	20/09/2021	5ª roda de conversa
21/09/2021	21/09/2021	Turnos do Dia e Horas em Libras
27/09/2021	27/09/2021	6ª roda de conversa
28/09/2021	28/09/2021	Famíliares em Libras
04/10/2021	04/10/2021	7ª roda de conversa
05/10/2021	05/10/2021	Cores e vestuário em Libras (aula prática)
11/10/2021	11/10/2021	8ª roda de conversa
12/10/2021	12/10/2021	Documentário DOIS MUNDOS
18/10/2021	18/10/2021	Filme: E SEU NOME É JONAS
19/10/2021	19/10/2021	Discussão sobre o filme E SEU NOME É JONAS e o documentário DOIS MUNDOS
25/10/2021	25/10/2021	9ª roda de conversa
26/10/2021	26/10/2021	Cursos e profissões em Libras
01/11/2021	01/11/2021	10ª roda de conversa (última)
08/11/2021	08/11/2021	Metodologias de Educação para Surdos
09/11/2021	09/11/2021	Filme: O PAÍS DOS SURDOS
16/11/2021	16/11/2021	Discussão sobre o filme O PAÍS DOS SURDOS
22/11/2021	22/11/2021	Literatura Surda
23/11/2021	23/11/2021	Atividade sobre Literatura Surda
29/11/2021	29/11/2021	Atividade de pesquisa sobre Cultura Surda
30/11/2021	30/11/2021	Cultura Surda

## Avaliações

Data	Hora	Descrição
02/11/2021	19:00	Roda de Conversa
30/11/2021	19:00	Atividades práticas de Libras
07/12/2021	19:00	Vídeo de apresentação pessoal em Libras
06/12/2021	20:40	Reposição
14/12/2021	19:00	Exame Final
06/12/2021		Reposição
14/12/2021		Exame Final

## Referências Básicas

Tipo de material	Descrição
Livro	QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. <b>Língua de sinais brasileira</b> : estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004. 221p. ISBN: 9788536303086.
Livro	QUADROS, Ronice Muller de. <b>Educação de surdos</b> : a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997. 126 p. ISBN: 9788573072655.
Livro	SKLIAR, Carlos (Organizador). <b>A Surdez</b> : um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: 190p. ISBN: 9788587063175.

## Referências Complementares

## Dados Gerais da Turma

Tipo de material	Descrição
Livro	QUADROS, Ronice Müller de; SCHMIEDT, Magali L. P. <b>Idéias para ensinar português para alunos surdos</b> . Brasília: MEC, 2006. 120p.
Livro	QUADROS, Ronice Müller de. <b>O tradutor e intérprete de Língua Brasileira de Sinais e Língua Portuguesa</b> . Brasília: MEC, 2004. 94p.
Livro	SOARES, Filipe Paulino; MÉLO, Ana Dorziat Barbosa de. <b>A educação infantil de uma criança surda na cidade de João Pessoa-PB</b> : um estudo de caso. João Pessoa: s.n., 2016. 84 f. Dissertação (Mestrado) - UFPB/CE.

Número do documento: **653324**

Data de emissão: **06/09/2022**

Código de verificação: **2f6d829e91**

### ATENÇÃO

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/> informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação