



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

LICENCIATURA EM LETRAS- LÍNGUA INGLESA A DISTÂNCIA



**DISCIPLINA: INSTRUMENTALIZAÇÃO A EAD**

**PROFESSOR: ALEXANDRE SCAICO**

**PERÍODO: 2017.1 – CARGA HORÁRIA: 60 h/a – CRÉDITOS: 4**

## PLANO DE CURSO

### 1. EMENTA

Introdução à EAD. Histórico e objetivos da EAD. Perspectivas teórico-metodológicas da aprendizagem a distância. Iniciação ao uso das ferramentas de apoio ao ensino/aprendizagem. Uso da plataforma MOODLE.

### 2. OBJETIVOS

- Definir EaD;
- Estabelecer um panorama histórico do uso da EaD;
- Utilizar adequadamente o ambiente virtual de aprendizagem Moodle;
- Identificar ferramentas tecnológicas que auxiliam o processo de busca, troca e gerenciamento da informação na web;
- Agir de forma ética em relação às informações disponíveis no ambiente virtual.

### 3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **Unidade 1 – Conhecendo a Educação a Distância (EAD)**

- Introdução
- Objetivos da disciplina
- Metodologia da disciplina
- Atores da EAD
- Avaliação na disciplina
- Conceituação de EAD

- Informações gerais

## **Unidade 2 – O Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle**

- Introdução
- Ambientes virtuais de aprendizagem
- O Moodle
  - Acesso ao Moodle
  - Visão geral da interface do Moodle
  - A sala de aula virtual
  - Recursos do Moodle

## **Unidade 3 – Aluno Virtual**

- Introdução
- Aluno virtual x Aluno presencial
- Comportamento de um aluno virtual

## **Unidade 4 – Histórico da EAD**

- Introdução
- Surgimento e evolução da EAD
- EAD no Brasil
- Legislação sobre EAD no Brasil
- A UFPB Virtual

## **Unidade 5 – Avaliação em EAD**

- Introdução
- Princípios básicos da avaliação
- Avaliação prévia
- Avaliação formativa
- Avaliação somativa

## **Unidade 6 – Aplicações Práticas da Modalidade de EAD**

- Introdução
- Visão pedagógica da web 2.0
- Utilização de recursos da web 2.0

## **4. METODOLOGIA**

Aulas expositivas na plataforma *moodle*, complementadas com materiais didáticos complementares para estudo, como também fóruns e exercícios escritos monitorados, corrigidos e comentados na plataforma *moodle*.

## 5. AVALIAÇÃO

Avaliações formais presenciais, no valor de 100 pontos, aplicadas em datas pré-agendadas, nos polos.  
Fóruns, questionários, *quizz* e demais atividades no Moodle, compondo a nota de 200 pontos da plataforma.

## 6. REFERÊNCIAS

- ALVES, L. Educação a distância: conceitos e história no Brasil e no mundo”. Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância, Volume 10, 2011. Disponível em [http://www.abed.org.br/revistacientifica/revista\\_pdf\\_doc/2011/artigo\\_07.pdf](http://www.abed.org.br/revistacientifica/revista_pdf_doc/2011/artigo_07.pdf), acessado em 02/05/2014.
- BARBOSA, D.N.F. Um modelo de educação ubíqua orientado a consciência do context do aprendiz. Tese de doutorado. Instituto de Informática da UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), 2007. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10183/10271>
- BELLONI, M. L. “Educação a distância”. 6 a edição, Editora Autores Associados, Brasil, 2012.
- CLUBE DO PROFESSOR – Legislação EAD. Disponível em: <http://www.clubedoprofessor.com.br/ead/legislacao.html>. Acessado em 02/05/2014.
- DINIZ, Ester de Carvalho; LINDEN, Marta Maria Gomes van Der; FERNANDES, Terezinha Alves. Educação a distância: coletânea de textos para subsidiar a docência on-line. João Pessoa: Editora da Ufpb, 2011.
- KENSKI, M. V. “Educação e tecnologia: O novo ritmo da educação”. Editora Papirus, Brasil, 2008.
- LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da Aprendizagem Escolar: Estudos e Proposições. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- MARTINS, A. R., MOÇO, A. “Educação à distância vale a pena?” Disponível em: <http://revistaescola.abril.com.br/formacao/formacao-inicial/vale-pena-entrar-nessa-educacao-distancia-diploma-prova-emprego-rotina-aluno-teleconferencia-chat-510862.shtml>, acessado em 01/05/2014.
- MATTAR, João. Guia de Educação a Distância. São Paulo: Cengage Learning, 2011.
- MATTAR, João; MAIA, Carmem. ABC da EAD. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.
- MÉNDEZ, Juan Manuel Álvarez. Avaliar para conhecer examinar para excluir. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Portaria Normativa nº 2, de 10 de janeiro de 2007. Dispõe Sobre Os Procedimentos de Regulação e Avaliação da Educação Superior na Modalidade

A Distância.. Brasília, DF: Diário Oficial da República Federativa do Brasil, 11 jan. 2007. n.8, Seção 1, p. 8-8. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/portaria2.pdf>>. Acesso em: 08 maio 2014.

- MORAN, José Manuel. O que é educação a distância. 2002. Disponível em: <<http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2013/12/dist.pdf>>. Acesso em: 10 mai. 2014.
- NETIQUETA – Post da Wikipédia disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Netiqueta>, acessado em 01/05/2014.
- PALLOFF, R., PRATT. K. “O aluno virtual: um guia para trabalhar com estudantes on-line”. Editora Artmed, Porto Alegre, Brasil, 2004.
- PLAGIO – Post da Wikipédia disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Plágio>, acessado em 01/05/2014.
- SILVA, R. S. da. Moodle para autores e tutores. Editora Novatec, Brasil, 2010.
- SACCOL, Amarolinda; SCHLEMMER, Eliane; BARBOSA, Jorge. M-learning e u-learning: novas perspectivas da aprendizagem móvel e ubíqua. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. 162 p.
- VALADARES, Jorge & GRAÇA, Margarida (1988). Avaliando para Melhorar a Aprendizagem. Lisboa: Paralelo Editora-Plátano Edições Técnicas.
- VALENTE, Carlos; MATTAR, João. Second Life e Web 2.0 na Educação: o potencial revolucionário das novas tecnologias. São Paulo: Novatec Editora, 2007.



---

Alexandre Scaico – SIAPE 1587532