

ANEXO I - Planilha com relação de cursos de extensão em música com vagas para NOVATOS - Edital n. 01.2024 _AE.CCTA

N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	N.º DE VAGAS	TURNOS	FAIXA ETÁRIA	PRECISA DE EXPERIÊNCIA?	PRECISA DE INSTRUM. PARA AULAS?	SELEÇÃO (DIA, HORÁRIO E LOCAL)	OBSERVAÇÕES
			Novatos						
1	Aprendizagem do Piano em Grupo (APIG) - 2024 Coordenador(a): HARUE TANAKA	As inscrições serão apenas na atividade principal	10	Noite	A partir de 18 anos	Sim	Não	A seleção será dia 27 ou 28 de fevereiro de 2024, de 9h às 12h, na sala 15 do DEMUS.	Os candidatos precisarão ter noções básicas de música (iniciação musical). As aulas serão coletivas, Turmas: 1 segunda-feira 19-20h; 2 segunda-feira 20-21h; 3 quarta-feira 19-20h; 4 quarta-feira 20-21h; e 5 sexta-feira, 16-17h.
2	Canto coral para mulheres Coordenador(a): CHRISTIANE ALVES DE LIMA	As inscrições serão apenas na atividade principal	40	Noite	A partir de 18 anos	Não	Não	A seleção será dia 28 de fevereiro, às 19 h, na sala 205/ Bloco B – CCTA.	As inscrições serão apenas na atividade principal.
3	Curso de Extensão em Clarinete Infante-Juvenil 2024 – Coordenador(a): AYNARA DILMA VIEIRA DA SILVA	As inscrições serão apenas na atividade principal	2	Tarde	De 7 a 20 anos	Sim	Sim	A seleção será de 28 de fevereiro de 2024, às 10h, na sala 18 do DEMUS.	Será necessário: lápis grafite, caderno pautado e borracha, além do instrumento clarinete soprado em Bb com palheta, abraçadeira e material de limpeza para clarinete.
4	Curso de Extensão em Contrabaixo – 2024 Coordenador(a): LUCIANO CARNEIRO DE LIMA E SILVA	As inscrições serão apenas na atividade principal	10	Manhã/ tarde	A partir 18 anos	Não	Sim	Seleção dia 27 de fevereiro, das 10h às 12h, na sala 8 do DEMUS.	O Curso será oferecido em horário variado.
5	Curso de Extensão em Contrabaixo Elétrico – 2024 – Coordenador(a): XISTO MEDEIROS DE SOUSA	As inscrições serão apenas na atividade principal	5	Tarde	A partir de 13 anos	Não	Sim	A seleção será dia 27 de fevereiro, às 14, na sala 17 do DEMUS	As aulas serão coletivas e realizadas às quartas-feiras, das 14 às 15h.
6	Curso de Extensão em Trombone - 2024 Coordenador(a): SANDOVAL MORENO DE OLIVEIRA	As inscrições serão apenas na atividade principal	10	Manhã/ tarde/ noite	A partir 12 anos	Não	Sim	Não haverá seleção.	As vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.
7	Curso de Extensão em Trombone – Coordenador(a): ALEXANDRE MAGNO E SILVA FERREIRA	As inscrições serão apenas na atividade principal	6	Manhã	A partir de 14 anos	Não	Sim	A seleção será dia 28 de fevereiro, às 14h, na sala 232 do Bloco B/CCTA.	As aulas serão coletivas e realizadas às terças-feiras, das 14 às 15h.
8	Curso de Musicalização através do violino e viola para crianças e jovens – 2024 – Coordenador(a): ARIANA PERAZZO DA NOBREGA	Turma de Musicalização Infantil através do violino e da viola 2024-1 – NOVATOS	10	Manhã/ tarde	De 6 a 10 anos	Não	Sim	Não haverá seleção. As vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.	Para essa turma serão aceitas as 10 primeiras inscrições, o interessado à vaga deverá se inscrever primeiro na atividade principal Curso de Musicalização através do violino e viola para crianças e jovens – 2024 e depois retornar a página inicial e selecionar a Mini atividade Turma de Musicalização Infantil através do violino e da viola 2024-1 – NOVATOS e confirmar a inscrição.
9		Turma de Violino e Viola - 2024.1 NOVATOS	5	Manhã/ tarde	De 10 a 13 anos	Sim	Sim	A seleção será dia 28 de fevereiro, às 11h30min, na sala F do DEMUS.	Para essa turma o interessado à vaga deverá se inscrever primeiro na atividade principal Curso de Musicalização através do violino e viola para crianças e jovens – 2024 e depois retornar a página inicial e selecionar a Mini atividade Turma de Violino e Viola - 2024.1 NOVATOS e confirmar a inscrição para participar da seleção.
10	Curso de violino para alunos iniciantes e intermediários – 2024 – Coordenador(a): LARA VENUSTA DE ALMEIDA LEMOS	As inscrições serão apenas na atividade principal	4	Tarde	De 9 a 12 anos	Não	Sim	A seleção será dia 28 fevereiro, às 14 h, na sala C do Departamento de Música	Apenas os candidatos com conhecimento intermediário terão obrigatoriedade de levar violino para entrevista.
11	Curso prático preparatório de tuba e eufônio /2024 Coordenador(a): IRIS ANGELA VIEIRA DO NASCIMENTO CAVALCANTI	Turma TUBA 2024.1	4	Manhã	A partir 14 anos	Não	Sim	Seleção dia 28 de fevereiro, 10 horas, Sala A	Para essa turma o interessado à vaga deverá se inscrever primeiro na atividade principal Curso prático preparatório de tuba e eupônio /2024 e depois retornar a página inicial e selecionar a Mini atividade Turma TUBA 2024.1 e confirmar a inscrição. As aulas serão coletivas e realizadas às quartas-feiras, no turno da manhã.
12	Curso prático preparatório de tuba e eufônio /2024 Coordenador(a): IRIS ANGELA VIEIRA DO NASCIMENTO CAVALCANTI	Turma EUFÔNIO 2024.1	4	Manhã	A partir 14 anos	Não	Sim.	Seleção dia 28 de fevereiro, 10 horas, sala A	Para essa turma o interessado à vaga deverá se inscrever primeiro na atividade principal Curso prático preparatório de tuba e eupônio /2024 e depois retornar a página inicial e selecionar a Mini atividade Turma EUFÔNIO 2024.1 e confirmar a inscrição. As aulas serão coletivas e realizadas às quartas-feiras, no turno da manhã.
13	Curso Prático Preparatório para Trompa Dupla Coordenador(a): CISNEIRO SOARES DE ANDRADE	As inscrições serão apenas na atividade principal	3	Tarde	De 14 a 25 anos	Não	Sim	A seleção será dia 27 de fevereiro, às 14h, na sala 06 do DEMUS	As aulas serão às terças e quintas-feiras, no turno da tarde.
14	Mulheres em performance musical: musicando localmente - Ano IV – Coordenador(a): HARUE TANAKA	As inscrições serão apenas na atividade principal	60	Manhã	A partir de 18 anos	Não	Não	Não haverá seleção.	As vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.
15	Percussão Sinfônica Coordenador(a): CARLOS ROBERTO FERREIRA DOS SANTOS	As inscrições serão apenas na atividade principal	10	Manhã/ tarde	A partir 15 anos	Não	Não	A seleção será dia 28 de fevereiro, às 9h, na sala 11 do DEMUS.	O candidato deverá ler o básico da leitura musical.
16	Técnicas de Composição Instrumental e Electroacústica do Séc. XX e XXI Coordenador(a): MARIA CRISTINA DIGNART DE CARVALHO ROCHA	As inscrições serão apenas na atividade principal	10	Tarde	A partir 17 anos	Sim	Não	A seleção será dia 27 de fevereiro, às 14h, na sala 12 do DEMUS.	As aulas serão coletivas, sextas-feiras, às 17h. O participante precisa ter conhecimento de teoria básica de música e leitura de partituras.
17	Teoria Musical: Curso introdutório à escrita e leitura musical – Coordenador(a): CARLOS ROBERTO FERREIRA DOS SANTOS	As inscrições serão apenas na atividade principal	200	Manhã / tarde/ noite	A partir 14 anos	Não	Não	Não haverá seleção.	Todos os inscritos receberão contato por e-mail da coordenação do curso para definição no nível e horário das turmas. Os iniciantes começarão no Nível 1 e os que possuírem algum conhecimento em teoria musical deverão realizar nivelamento na primeira aula, e só depois serão direcionados para uma turma equivalente ao seu nível.