



MEC  
SECRETARIA DE  
EDUCAÇÃO SUPERIOR

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS



**PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET – FARMÁCIA) TUTORA:**

**Profa. Dra. Leônia Maria Batista**

**Bolsista: Larissa Ribeiro da Silva**

O filme buracos Negros: no limite do conhecimento foi produzido em 2021, possui duração de 99 minutos. Do gênero documentário, essa obra foi dirigida por Peter Galison, professor de Harvard, envolvido na produção de dois outros documentários, um deles intitulado 'Secrecy', que foi vencedor na categoria de melhor documentário nos festivais de "Newport International Film Festival" e "Independent Film Festival Boston".

Os documentários abordam sob mais de uma ótica o conhecimento que se tem, até então sobre buracos negros, enquanto mostra os avanços e pesquisas atuais que estão acontecendo na área. Nesse sentido, é explorado centralmente a busca da captura da primeira imagem de um buraco negro, realizado por uma grande equipe de pesquisadores. Esse trabalho envolve inúmeros satélites caros, dispostos ao redor do globo terrestre, responsáveis por fazer fotografias em pedaços do buraco negro, e a função da equipe de cientistas é montar essas partes e gerar uma imagem do todo. Ao mesmo tempo, um trio de físicos busca desenvolver uma explicação para a teoria de Stephen Hawking sobre o comportamento de buracos negros, o chamado "paradoxo da informação".

Por meio da apreciação da obra é possível notar que o investimento em pesquisas é fundamental para se obter bons resultados, como foi para conseguir obter a primeira imagem de um buraco negro. Também não só investir em pesquisa, mas tecnologias que agilizem e tornem possível o sucesso das mesmas. Em especial, investir nesse tipo de conhecimento, que pode ainda não ter uma aplicação direta do cotidiano das pessoas, mas no futuro pode representar melhorias para a sociedade além de entender sobre como o universo funciona e como esse evento físico se comportam.

Também interessante notar como o desconhecido atrai o ser humano em busca de respostas. Tal característica é um fator importante que move boa parte da produção científica. Isso se evidencia através de todas as descobertas feitas ao longo

da história humano e por meio das teve um grande impacto na forma de vida das pessoas, dado sua importância e aplicação dentro da sociedade. Ainda é assim, mesmo com a notável presença da ciência desde a produção de um medicamento e coisa mais simples como a confecção de um tecido, a negação do conhecimento científico é muito forte, o que reforça a necessidade de uma comunidade acadêmica acessível a população para que se entenda sobre a produção e aplicação do saber.

Quanto aos aspectos técnicos, a obra traz gráficos e imagem computacionais muito atraentes ao telespectador, tornando atrativo mesmo para o público mais leigo no que tange ao universo da física. Além de conseguir decodificar o conhecimento científico complexo sobre as teorias e comportamento dos buracos negros em algo acessível a qualquer público.

PET FARMÁCIA UFPB