



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**  
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS**  
**PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)**



**TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista**

**BOLSISTA: WÊNIA LOPES FEITOSA**

**Resenha: O segredo de Saqqara**

O documentário “O segredo de Saqqara” cujo título original é “Secrets of the Saqqara Tomb”, foi lançado em 2020, com duração de 113 minutos sob a direção de James Tovell, o qual é conhecido por produzir dramas e documentários que apresentam narrativas claras e objetivas. Dentre as suas obras destacam-se “A história de um homem”, “The Lizard Boy” e “Gladiators: back from the dead”, e em relação a obra em análise ela vem ganhando espectadores a cada dia.

O filme aborda sobre elementos históricos da cultura egípcia, uma vez que transcorre sobre a descoberta inédita de um grupo de arqueólogos durante uma expedição em Saqqara, um sítio arqueológico do Egito que por muitos anos funcionou como um cemitério na antiga cidade de Mênfis.

Nesse sentido, em 2018, durante uma jornada pelas construções históricas do antigo Egito, arqueólogos descobriram a tumba do sacerdote Wahtye que estava repleta de objetos intactos e animais mumificados que datam cerca de 4.500 anos. Diante da imensidão encontrada, os arqueólogos iniciaram uma investigação sobre os vestígios presentes na tumba para revelar as origens dos corpos ali encontrados, além de analisar as técnicas de mumificação utilizadas para esclarecer como os artefatos encontrados estavam preservados por milênios.

Desse modo, durante o decorrer da obra os aspectos investigados pelos pesquisadores são discutidos a partir de evidências científicas por especialistas na área, fazendo com que o público acompanhe uma verdadeira aula de história e seja impressionado juntamente com os arqueólogos diante do que vai sendo descoberto. Além do mais, é destacada a importância de realizar ciência de maneira ética e rigorosa para gerar evidências confiáveis, bem como, é necessário o financiamento público para manter os programas de pesquisa e que cortes nesse setor prejudica os cientistas e a população.

Em relação aos aspectos técnicos, o filme apresenta um enredo bem elaborado e esclarecedor, o que envolve o telespectador e faz com que pessoas que não tenham conhecimentos sobre a arqueologia consigam compreender bem como ocorre os processos de escavação e elucidação dos fatos.