



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)



TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista

A chegada

"A Chegada" (Arrival) é um filme de ficção científica dirigido por Denis Villeneuve, lançado em 2016, com duração de 116 minutos. O longa-metragem possuiu 8 indicações ao Oscar (incluindo Melhor Filme e Melhor Direção), foi vencedor do Oscar de Melhor Edição de Som e foi indicado ao BAFTA de Melhor Filme. O filme recebeu aclamações da crítica por sua abordagem única à ficção científica, performances sólidas, cinematografia impressionante e roteiro inteligente.

Baseado no conto "Story of Your Life" de Ted Chiang, o filme mergulha em temas complexos como linguagem, comunicação e o conceito de livre-arbítrio. A trama gira em torno da Dra. Louise Banks, uma linguista interpretada brilhantemente por Amy Adams, que é convocada para ajudar a humanidade a entender a comunicação com uma misteriosa raça de alienígenas que pousou em diferentes pontos do globo.

Uma das características mais marcantes de "A Chegada" é sua abordagem única à narrativa não linear. A história é apresentada de maneira fragmentada, intercalando cenas do presente com flashbacks que exploram a vida pessoal da protagonista. Essa estrutura narrativa contribui para a construção de um enredo intrincado, desafiando a audiência a montar as peças do quebra-cabeça ao longo do filme.

A cinematografia de Bradford Young é notável, criando uma atmosfera visualmente impressionante e evocativa. A escolha de tons monocromáticos e a direção de arte minimalista colaboram para uma estética que combina perfeitamente com a natureza reflexiva e filosófica do enredo.

O foco na linguagem como ferramenta essencial para a compreensão mútua entre espécies é um elemento fascinante. A maneira como o filme aborda a linguística e a comunicação transcende os clichês típicos de invasões alienígenas, concentrando-se em um aspecto mais profundo e intelectual. A Dra. Louise Banks emerge como uma personagem complexa e bem desenvolvida, cujas experiências pessoais se entrelaçam habilmente com os eventos globais.

Contudo, algumas críticas podem ser direcionadas à falta de ação convencional e à natureza contemplativa do filme, que pode não agradar a todos os espectadores. Aqueles que esperam um típico filme de ficção científica cheio

de cenas espetaculares podem se sentir desapontados com a abordagem mais cerebral e reflexiva de "A Chegada".

Em resumo, "A Chegada" é um filme notável que se destaca pelo seu roteiro inteligente, performances cativantes e abordagem única à narrativa de ficção científica. É uma experiência cinematográfica que desafia as expectativas do gênero e oferece uma reflexão profunda sobre a natureza da linguagem, comunicação e o impacto do tempo em nossas vidas.

RET-FARMÁCIA UFPB