



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET – FARMÁCIA)



TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista
BOLSISTA: MARIA BEATRIZ MENDES NUNES

Resenha: what happened, miss Simone?

O filme intitulado What Happened, Miss Simone? é um documentário biográfico, produzido em 2015 nos Estados Unidos e é um longa-metragem com duração de 102 minutos. É uma produção dirigida por Liz Garbus, uma cineasta estadunidense especializada em documentários, e que rendeu algumas premiações, tais como: Óscar de Melhor Documentário de Longa-metragem, Grammy Award: Melhor vídeo musical longo, além do Directors Guild of America Award – Melhor Diretor.

O longa tem seu enredo centrado na vida de Nina Simone, uma pianista negra que quebrou paradigmas e foi reconhecida pelo seu talento, mesmo diante de todo o preconceito. Em ordem cronológica, foi ainda na infância que Nina foi apresentada ao piano, devido às suas idas a igreja com sua mãe, no qual duas amigas desta se ofereceram para lhe dar aulas. E então, Simone passou a tocar com excelência esse instrumento, revelando seu talento e o sucesso que poderia alcançar. Porém, isso não era suficiente para a sociedade, que a discriminava pelo fato de Nina ser negra, desmerecendo seu trabalho e desvalorizando-a.

Posteriormente, a jovem se casou e seu marido passou a ser seu empresário também. E essa relação foi extremamente conturbada e violenta, visto que este homem exigia que ela vivesse em uma rotina exaustiva e incessante de shows, esgotando a jovem pianista. Além disso, outro fator de destaque em sua vida, foi no auge de sua carreira, quando Nina finalmente descobria o seu valor, sua individualidade e se tornava ativista no movimento antirracista, o público passou a abandoná-la, e então, a música passou por diversas dificuldades e situações constrangedoras, em defesa de sua raça e de seus direitos.

Portanto, o filme destaca, principalmente, a luta dos negros pelos seus direitos e pelo seu reconhecimento, para que possam ser respeitados e “aceitos”

na sociedade. E isso revela, que mesmo vários anos após abolição da escravidão e a “implantação” de direitos dos negros como cidadãos, parte da população ainda apresenta um pensamento retrógrado e errôneo mediante esses humanos, revelando assim, o egoísmo e a soberba que está enraizada nessa parte da população preconceituosa. E, em pleno século XXI, isso é uma postura inadmissível, visto que somos todos iguais perante a lei, independente de raça, classe social ou origem, além de ser revoltante esse comportamento e a discriminação que os negros ainda sofrem injustamente. Logo, é necessário ter respeito e igualdade de direitos entre todos.