



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**  
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS**  
**PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)**



**TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista**

**BOLSISTA: LETÍCIA AUGUSTA SCHMIDT DA COSTA MIRANDA**

**Resenha: O Solista**

O filme “O Solista” lançado no ano de 2009, foi dirigido por Joe Wright, conhecido por realizar a adaptação do livro “Orgulho e preconceito” para o mundo cinematográfico no ano de 2005. O longa retrata a história de uma amizade inesperada entre um morador de rua, que apresentavam dom para a música e um jornalista. Além disso Jaime Foxx, personagem que interpreta o morador de rua Nathaniel, foi indicado para o prêmio de melhor ator pelo Black Reel em 2010, outra indicação realizada no mesmo ano foi a Prism Award for Performance in a Feature Film.

A história inicia quando famoso colunista Steve Lopez realiza uma busca para uma nova matéria. Ao sair da redação, em meio ao caos da cidade de Los Angeles, o colunista se depara com o som de uma linda música, mas o que Steve Lopez não esperava é que o músico por trás daquela linda canção era um morador de rua, que utilizava um violino de apenas duas cordas para demonstrar sua arte. Após se apresentarem, o morador de rua, Nathaniel Ayers, inicia um longa fala sobre sua vida, o que repercutiu na curiosidade do colunista.

A partir do relato de Nathaniel Ayers, Steve Lopez decidiu ir atrás da história do músico, mas se depara com lacunas, o que faz com que o colunista se aproxime cada vez mais do morador de rua. A trama do longa-metragem ocorre em torno da construção dessa amizade inusitada e repleta de dificuldades, pois ao longo de sua busca Steve Lopez, descobre que Nathaniel Ayers possui esquizofrenia.

O filme aborda importantes reflexões, desde a dificuldade familiar em cuidar de um indivíduo portador de esquizofrenia, do preconceito social existente para essas pessoas, além da necessidade da desconstrução social que deve ser feita

a respeito do tratamento do esquizofrênico e de outros portadores de doenças mentais. “O Solista” evidencia a importância das relações humanas para o cuidado da saúde, demonstrado pelo poder da amizade entre Nathaniel Ayers e Steve Lopez, uma vez que essa relação trouxe benefícios a ambos.

PET-Farmácia

UFPR