



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA | UFPB  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES | CCTA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA | PPGM



A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Música da Universidade Federal da Paraíba torna público o **Resultado inicial das Provas de Ingresso no Mestrado e Doutorado**, para o Processo Seletivo de Alunos Regulares do Programa (Edital n.º01/2023PPGM/CCTA/UFPB), conforme tabelas abaixo:

**CANDIDATOS INSCRITOS AO MESTRADO**

<b>Educação Musical</b> (Linha de Pesquisa: Processos e Práticas Educativo-Musicais)				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>PROVA EXCECUÇÃO INSTRUMENTAL</b>	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Resultado</b>
93170	CAIO BRUNO MEDEIROS DE PAIVA	9,0	9	<b>APROVADO</b>
93235	HERMANO HENRIQUE CABRAL DE PAULA	8,0	9,6	<b>APROVADO</b>
93166	LÍVIA FIGUEIREDO DE ALENCAR E SILVA	9,0	9,6	<b>APROVADO</b>
93184	MARCELLUS DE ALEXANDRIA RIQUE FILHO	9,0	7,7	<b>APROVADO</b>

<b>Composição</b> (Linha de pesquisa: Processos Criativos em Música)				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>PROVA PRÁTICA DE COMPOSIÇÃO</b>	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Resultado</b>
93054	JÉSSICA BRENDAH FREITAS DA SILVA	8,0	7,5	<b>APROVADO</b>
<b>Musicologia</b> (Linha de Pesquisa: História, Estética e Fenomenologia da Música)				
-	-			
<b>Etnomusicologia</b> (Linha de Pesquisa: Música, Cultura e Performance)				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>PROVA EXCECUÇÃO INSTRUMENTAL</b>	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Resultado</b>
93238	ELEN FIRMINO DE SANTANA	9,00	9,13	<b>APROVADO</b>
93017	MANUELA AZEVEDO CORREIA DE LIMA	10,00	9,63	<b>APROVADO</b>
93221	VINICIUS FRIAS BUENO	8,00	8,00	<b>APROVADO</b>
<b>Interpretação Musical</b> (Linha de Pesquisa: Dimensões Teóricas e práticas da interpretação musical)				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>PROVA EXCECUÇÃO INSTRUMENTAL</b>	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Resultado</b>
93205	ANA CAROLINA PEREIRA GUIMARÃES	9,0	10,0	<b>APROVADO</b>
93231	EDUARDO HENRIQUE LINZMAYER	9,0	9,0	<b>APROVADO</b>
93162	LEONARDO GOMES DE	8,5	8,0	<b>APROVADO</b>

	MESQUITA			
93202	LÍDIA DIAS DA SILVA	7,5	7,0	<b>APROVADO</b>

### CANDIDATOS INSCRITOS AO DOUTORADO

<b>Educação Musical</b> (Linha de Pesquisa: Processos e Práticas Educativo-Musicais)				
N.º Inscrição	Nome do Candidato	ENTREVISTA	Resultado	
93183	EDUARDO FIORUSSI	9,30	<b>APROVADO</b>	
93196	IRIS ANGELA VIEIRA DO NASCIMENTO CAVALCANTI	9,13	<b>APROVADO</b>	
93233	LAÍDIA DA SILVA EVANGELISTA	6,00	<b>NÃO APROVADO</b>	
93160	MICAEL CARVALHO DOS SANTOS	8,80	<b>APROVADO</b>	
92981	RODRIGO LISBOA DA SILVA	9,50	<b>APROVADO</b>	
<b>Composição</b> (Linha de pesquisa: Processos Criativos em Música)				
N.º Inscrição	Nome do Candidato			Resultado
-	-			-
<b>Musicologia</b> (Linha de Pesquisa: História, Estética e Fenomenologia da Música)				
N.º Inscrição	Nome do Candidato	ENTREVISTA	Resultado	
93217	GUILHERME DE SOUZA ALVES	9,0	<b>APROVADO</b>	
93232	JOSÉ MATHEUS FERNANDES SILVA	8,0	<b>APROVADO</b>	
92995	VICTOR MESQUITA VIEIRA	9,0	<b>APROVADO</b>	

<b>ETNOMUSICOLOGIA</b>				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>ENTREVISTA</b>		<b>Resultado</b>
93225	AYNARA DILMA VIEIRA DA SILVA MONTENEGRO	8,67		<b>APROVADO</b>
93165	CAIO FIORI BERTAZZOLI	8,50		<b>APROVADO</b>
93241	DENEIL JOSÉ LARANJEIRA	8,17		<b>APROVADO</b>
<b>Interpretação Musical</b> (Linha de Pesquisa: Dimensões Teóricas e práticas da interpretação musical)				
<b>N.º Inscrição</b>	<b>Nome do Candidato</b>	<b>PROVA EXCECUÇÃO INSTRUMENTAL</b>	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Resultado</b>
93194	CRISTIAN DE PAULA BRANDÃO	9,0	8,0	<b>APROVADO</b>